

Edda Breit, Melissa Coleman, Margarethe Herbert – Violoncello

Gudula Urban - Violoncello, vocals

4 Frauen – 4 Celli, ein hochexplosiver musikalischer Cocktail!

Klassisch, neutönend, kitschig, schräg, anspruchsvoll und unterhaltsam – mit seinem ungewöhnlichen und extravaganten Programm wiegt und rockt eXtracello durch die Musikgeschichte.

Begeistert vom orchestralen Klang der Besetzung und den vielfältigen Möglichkeiten des Instruments, beschlossen die vier Musikerinnen 2007 das gelegentliche Zusammenspiel zu intensivieren und gründeten eXtracello.

Die große stilistische Vielfalt der Programme entwickelte sich aus den unterschiedlichen musikalischen Schwerpunkten der vier Musikerinnen, die jede in das Ensemble einbringt. Eigenkompositionen, Eigenarrangements und Improvisationen machen die unverwechselbare Handschrift des Ensembles aus, ob Renaissance, Klassik, Jazz, Pop oder Rock.

Experimentierfreudig loten die vier Cellistinnen die Grenzen ihres Instrumentes aus, von der zartschmelzenden Kantilene über noises aller Art bis zum groovigen Rockbass.

eXtra-Extra: Gudula Urbans wunderbare Stimme, mit eigenen Songs oder Arrangements bekannter Jazz- und Popstandards.

Neben der reinen Quartettarbeit ist es auch ein spezielles Interesse des Ensembles, genreübergreifend zu arbeiten, so zum Beispiel mit Karl Ratzer (Gitarre), Peter Herbert (Bass), [Bernhard Landauer](#) (Countertenor) , [Agnes Heginger](#) (Vocals), Paul Schuberth (Akkordeon) und der Schauspielerin und Autorin [Linde Prelog](#) u.a.

Das Ensemble hat Auftritte im In-und Ausland, u.a. Salzburger Festspiele, Jazz Fest Wien, Radiokulturhaus Wien, Imago Dei Krems, Xong-Festival Mals, Gmundner Festwochen, Stadtfestwochen Hallein, Hofhaimer Tage Radstadt, Diabelli Sommer Mattsee, Internationales Akkordeonfestival Wien, Jeunesse Musicale Österreich, Kempen Klassik (D) u.a.m.

Kontakt:

Margarethe Herbert

Anastasius Grüngasse 11/19

A - 1180 Wien

mail: eXtracello@a1.net

phone: 0043 664 4444619